



كلية التربية الرياضية
قسم نظريات وتطبيقات رياضات المنازلات

" الذكاء الوجدانى والبروفيل التنافسى وعلاقتهما بمستوى نتائج لاعبي الـووشو كونغ فو "

بحث مقدم ضمن متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة فى التربية
الرياضية

إعداد

محمد محمود حسن الفحام
مدرس مساعد بكلية التربية الرياضية - جامعة بنها

إشراف

دكتور

هيثم أحمد إبراهيم زلط
أستاذ ورئيس قسم نظريات وتطبيقات
رياضات المنازلات بكلية التربية
الرياضية
جامعة بنها

دكتور

وائل مبروك إبراهيم مبروك
أستاذ بقسم نظريات وتطبيقات رياضات
المنازلات بكلية التربية الرياضية
جامعة بنها

دكتور

أحمد حمدى محمد خضر
مدرس بقسم علوم الصحة الرياضية
بكلية التربية الرياضية
جامعة بنها

١٤٤٥هـ - ٢٠٢٤م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا
إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

سورة البقرة - آية {٣٢}

قرار لجنة المناقشة والحكم

" الشكر والتقدير "

الحمد لله الذى وفقنا لتقديم هذا البحث ويسر لنا امرنا ووهب لنا العلم النافع ويسر طريق العلم لنا. اللهم لك الحمد ولك الشكر كما أعنتى ووفقتى .

أتقدم بكل الشكر والتقدير الى الأيدى البيضاء التى أسهمت بجهد بناءً وتعاون مُثمر خلاق ليُحقق هذا البحث أهدافه المرجوة ، وأخص بالشكر والعرفان إلى الإستاذ الدكتور / هيثم أحمد زلط - أستاذ ورئيس قسم نظريات وتطبيقات رياضات المنازلات بكلية التربية الرياضية - جامعة بنها فقد أولى الباحث الكثير والكثير من العطاء وذلك فى رحابة صدر ، فلا يسعنى فى هذا المقام إلا أن أدعو له أن يبارك الله لنا فى عمره ويمتعه بالصحة والسعادة وسعة الرزق .

كما يطيب للباحث أن تتقدم بخالص الشكر إلى كلاً من الإستاذ الدكتور / وائل مبروك إبراهيم - أستاذ بقسم نظريات وتطبيقات رياضات المنازلات بكلية التربية الرياضية - جامعة بنها ، والدكتور / أحمد حمدى خضر - مدرس بقسم علوم الصحة الرياضية بكلية التربية الرياضية - جامعة بنها لما قدموه من تيسيرات فائقة طيلة الإشراف على البحث حتى خروجه إلى حيز الوجود

كما يتقدم الباحث بالشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور / أستاذ بقسم بكلية التربية الرياضية جامعة ، والأستاذ الدكتور / أستاذ بقسم بكلية التربية الرياضية - جامعة على تفضلهما بقبول مناقشة هذا البحث وإنه لشرف عظيم أن يتفضل بذلك عالمن جليلين فلهما منى كل الشكر والتقدير والإحترام .

كما أتقدم بخالص الشكر والامتنان إلى السادة الخبراء ، وجميع أفراد عينة البحث على كل ما قدموه لى من عون وإهتمام لظهور هذا البحث بهذه الصورة ، فأدعو الله أن يجزيهم عنى كل الخير .

وإلى أسرتي الصغيرة أبى وأمي وزوجتي وأخواتى وأبنائى الأعزاء ، الذين كانوا خير عون لى خلال فترة إجراء البحث ، وأخيراً إلى كل من ساهم فى هذا البحث لهم منى جزيل الشكر والعرفان ، وأتقدم بثمره هذا العمل إلى أبى وأمى كجزء ضئيل من عظيم فضلها على .

والله ولى التوفيق ،،،

الباحث

٤/٠ قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	مسلسل
ب الآية القرآنية	١/٠
ج قرار لجنة المناقشة والحكم	٢/٠
د الشكر والتقدير	٣/٠
هـ قائمة المحتويات	٤/٠
ز قائمة الجداول	٥/٠
ي قائمة الأشكال	٦/٠
ك قائمة المرفقات	٧/٠
الفصل الأول		
(١ - ٦)	٠/١ الإطار العام للبحث	
١ مقدمة البحث	١/١
٣ مشكلة البحث	٢/١
٤ هدف البحث	٣/١
٥ تساؤلات البحث	٤/١
٥ المصطلحات المستخدمة في البحث	٥/١
الفصل الثانى		
(٧ - ٥٨)	٠/٢ الإطار النظرى والدراسات المرجعية	
٧ الإطار النظرى	١/٢
٧ الذكاء الوجدانى Emotional Intelligence	١/١/٢
٢٤ السلوك التنافسى Competitive Behavior	٢/١/٢
٣٠ التدريب العقلى فى المنافسات الرياضية	٣/١/٢
٣٣ رياضة الـووشو كونغ فو	٤/١/٢
٣٧ الدراسات المرجعية	٢/٢
٣٧ الدراسات المرجعية الخاصة بالذكاء الوجدانى	١/٢/٢
٥٣ الدراسات المرجعية الخاصة بالبروفيل والسلوك التنافسى	٢/٢/٢
٧٦ التعليق على الدراسات المرجعية	٣/٢/٢
٧٧ مدى الإستفادة من الدراسات المرجعية	٤/٢/٢

تابع قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع	مسلسل
(٧٨ - ٩٩)	الفصل الثالث ٠/٣ إجراءات البحث	
٧٨ منهج البحث	١/٣
٧٨ مجتمع البحث	٢/٣
٧٨ عينة البحث	٣/٣
٨٠ وسائل جمع البيانات	٤/٣
٨٣ الدراسة الإستطلاعية	٥/٣
٩٨ الدراسة الأساسية	٦/٣
٩٩ المعالجات الإحصائية	٧/٣
(١٥٧ - ١٠٠)	الفصل الرابع ٠/٤ عرض ومناقشة النتائج	
١٠٠ عرض ومناقشة نتائج التساؤل الأول	١/٤
١١٣ عرض ومناقشة نتائج التساؤل الثانى	٢/٤
١٤٨ عرض ومناقشة نتائج التساؤل الثالث	٣/٤
(١٥٩ - ١٥٨)	الفصل الخامس ٠/٥ الاستنتاجات والتوصيات	
١٥٨ إستنتاجات البحث	١/٥
١٥٨ توصيات البحث	٢/٥
(١٠٩ - ١٦٠)	٠/٦ قائمة المراجع	
١٦٠ المراجع العربية	١/٦
١٧٣ المراجع الاجنبية	٢/٦
١٧٥ مراجع من شبكة المعلومات الدولية (Internet)	٣/٦

٥/٠ قائمة الجداول

رقم الجدول	البيان	رقم الصفحة
١	الدلالات الإحصائية لتوصيف أفراد عينة في المتغيرات الأساسية قيد البحث لبيان اعتدالية البيانات	٧٩
٢	مفهوم وأرقام عبارات كل بُعد من أبعاد مقياس الذكاء الوجدانى	٨١
٣	صدق الاتساق الداخلى بين العبارة ومجموع المحور وبين العبارة والمجموع الكلى لمحاور مقياس الذكاء الوجدانى	٨٥
٤	صدق الإتساق الداخلى بين مجموع المحور والمجموع الكلى لمحاور مقياس الذكاء الوجدانى	٨٦
٥	معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لبيان معامل الثبات لمقياس الذكاء الوجدانى	٨٧
٦	معامل ألفا كرونباخ لبيان معامل الثبات لمقياس الذكاء الوجدانى ...	٨٨
٧	آراء السادة الخبراء حول محاور مقياس البروفيل التنافسى	٩٠
٨	النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات مقياس البروفيل التنافسى	٩١
٩	العبارات المستبعدة وأرقامها وفقاً لآراء السادة الخبراء فى مقياس البروفيل التنافسى	٩٢
١٠	العبارات المعدلة وأرقامها قبل وبعد التعديل وفقاً لآراء السادة الخبراء فى مقياس البروفيل التنافسى	٩٣
١١	العدد المبدئى للعبارات وعدد العبارات المستبعدة وأرقامها وعدد العبارات المعدلة وأرقامها والعدد النهائى للعبارات بمقياس البروفيل التنافسى	٩٤
١٢	صدق الاتساق الداخلى بين العبارة ومجموع المحور وبين العبارة والمجموع الكلى لمحاور مقياس البروفيل التنافسى	٩٥
١٣	صدق الإتساق الداخلى بين مجموع المحور والمجموع الكلى لمحاور مقياس البروفيل التنافسى	٩٦
١٤	معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لبيان معامل الثبات لمقياس البروفيل التنافسى	٩٧

تابع قائمة الجداول

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
٩٨	معامل ألفا كرونباخ لبيان معامل الثبات لمقياس البروفيل التنافسى .	١٥
١٠٠	تحليل عبارات مقياس الذكاء الوجدانى لدى أفراد عينة البحث	١٦
١٠٩	تحليل المحاور واجمالى مقياس الذكاء الوجدانى لدى أفراد عينة البحث	١٧
١٠٩	١٨
١١٣	تحليل عبارات المحور الأول الخاص بالسمات الشخصية التنافسية فى مقياس البروفيل التنافسى لدى أفراد عينة البحث	١٩
١١٩	تحليل عبارات المحور الثانى الخاص بالعمليات العقلية العليا التنافسية فى مقياس البروفيل التنافسى لدى أفراد عينة البحث	٢٠
١٢٤	تحليل عبارات المحور الثالث الخاص بمتطلبات النشاط التنافسى فى مقياس البروفيل التنافسى لدى أفراد عينة البحث	٢١
١٢٩	تحليل عبارات المحور الرابع الخاص بالفورمة التنافسية فى مقياس البروفيل التنافسى لدى أفراد عينة البحث	٢٢
١٣٥	تحليل عبارات المحور الخامس الخاص بالضغط التنافسى فى مقياس البروفيل التنافسى لدى أفراد عينة البحث	٢٣
١٤٠	تحليل عبارات المحور السادس الخاص بإتخاذ القرار التنافسى فى مقياس البروفيل التنافسى لدى أفراد عينة البحث	٢٤
١٤٥	تحليل المحاور واجمالى مقياس البروفيل التنافسى لدى أفراد عينة البحث	٢٥
١٤٨	نتائج وعدد نقاط اللاعبين (الفائزين والمهزومين) فى مباريات الووشو كونج فو قيد البحث	٢٦
١٤٩	دلالة الفروق بين متوسطات درجات اللاعبين الفائزين واللاعبين المهزومين وفقا لنتائج مباريات الووشو كونج فو قيد البحث	٢٧
١٥٠	دلالة الفروق بين متوسطات درجات اللاعبين الفائزين واللاعبين المهزومين فى مقياس الذكاء الوجدانى وفقا لنتائج مباريات الووشو كونج فو قيد البحث	

تابع قائمة الجداول

رقم الصفحة	البيان	رقم الجدول
	دلالة الفروق بين متوسطات درجات اللاعبين الفائزين واللاعبين المهزومين فى مقياس البروفيل التنافسى وفقا لنتائج مباريات الووشو كونج فو قيد البحث	٢٨
١٥٣	معامل الارتباط بين الذكاء الوجدانى والبروفيل التنافسى وعلاقته بنتائج المباريات لدى لاعبي الووشو كونج فو	٢٩
١٥٥		

٦/٠ قائمة الأشكال

رقم الشكل	البيان	رقم الصفحة
١	الأهمية النسبية لمحاور مقياس الذكاء الوجداني لدى أفراد عينة البحث	١١٠
٢	الأهمية النسبية لمحاور مقياس البروفيل التنافسي لدى أفراد عينة البحث	١٤٦
٣	متوسط عدد النقاط بين اللاعبين الفائزين واللاعبين المهزومين طبقاً لنتائج المباريات	١٤٩
٤	متوسط درجات محاور مقياس الذكاء الوجداني وفقاً لعدد النقاط للاعبين الفائزين واللاعبين المهزومين طبقاً لنتائج المباريات	١٥١
٥	متوسط درجات إجمالي مقياس الذكاء الوجداني وفقاً لعدد النقاط للاعبين الفائزين واللاعبين المهزومين طبقاً لنتائج المباريات	١٥٢
٦	متوسط درجات محاور وإجمالي مقياس البروفيل التنافسي وفقاً لعدد النقاط للاعبين الفائزين واللاعبين المهزومين طبقاً لنتائج المباريات	١٥٤

٧/٠ قائمة المرفقات

البيان	رقم المرفق
أسماء السادة الخبراء	١
استمارة تسجيل البيانات الخاصة بدلالات النمو لعينة البحث	٢
مقياس الذكاء الوجداني / تصميم : بار أون Bar-On (٢٠٠٦م)	٣
إستمارة إستطلاع رأى الخبراء حول محاور مقياس البروفيل التنافسى (الصورة الأولية)	٤
إستمارة إستطلاع رأى الخبراء حول عبارات مقياس البروفيل التنافسى (الصورة الأولية)	٥
مقياس البروفيل التنافسى فى صورته النهائية	٦

٠/١ الإطار العام للبحث :

١/١ مقدمة البحث :

يشهد العالم الان ثوره هائلة في التكنولوجيا والتقدم العلمي الواسع , بحيث أصبح التنافس بين الدول يرتكز أساسا علي القدرات والامكانيات العلمية التكنولوجية لذلك كان لابد أن تتكاتف الأمة العربية ويستيقظ لديها النشاط والفكر العلمي في معركة التقدم العلمي لكي تستطيع أن تواكب تلك الثورة التكنولوجية الهائلة .
(١٠٣ : ١٥)

تعد الأسرة النواة الأولى والأساسية في المجتمع ، حيث إنها تضع بذور الشخصية في الفرد سواء الشخصية السوية او غير السوية ، فالوالدان يمثلان نموذجا للأبناء يلاحظونه ويتفاعلون معه خلال التنشئة بما تشمله من تقبل او رفض ، رعاية أو إهمال ، التشجيع على الإستقلالية أو التحكم ، التفرة أو المساواة في المعاملة ، فالأسرة هي البيئة الأولى والأساسية التي يعيش فيها الفرد ، ولقد أكد العلماء على أهمية دورها في حياة الأبناء حيث تلعب العلاقة التي تنشأ بين الوالدين والأبناء وطريقة معاملتهم لهم دوراً هاماً في تشكيل شخصيتهم وتوافقهم النفسي والاجتماعي . (٣٠ : ٢٥)

ومن هنا فالجو الأسري السيئ الذي لا يتيح للفرد فرصة إشباع الحاجة إلي الأمن والانتماء ، وتقدير الذات ، يربي فيه شعوراً بالنقص والخجل وعدم الثقة بالنفس وعدم فهم الذات وعدم تحمل المسؤولية والإعتماد على الآخرين ، كما أن السلوك الوالدي المدعم لقدرة الابن على إتخاذ القرارات وإستكشاف وفحص البيئة ، وفرض القليل من القيود عليه يجعله أكثر كفاءة وتحدي ، والثقة بالنفس وتحمل للمسؤولية والمبادأة والتعاطف مع الآخرين ، وهي سمات الإنسان الذي يتحلي بالذكاء الوجداني ، حتي ينجح في الحياة ، ويتفاعل مع الآخرين ببراعة . (٢٧ : ٣٢)

ويشير محمد حسن علاوي (٢٠٠٢م) إلي أن أبعاد الشخصية هي سمات تحدد مكوناتها الأساسية كالثقة بالنفس والشجاعة والذكاء والتفكير والمبادأة والعدوانية والقلق والإنفعال والتصميم كل هذه السمات وغيرها ثابتة نسبياً في اصحابها إن وجدت ، فيكون تصرف الشخص وفق هذه السمات تصرفاً ثابتاً ومعروف مسبقاً إلي حد ما ومختلفاً عن الآخر . (٩٩ : ٤٥)

ويري الباحث أن أي أداء حركي يصدره الإنسان ليس نتيجة لعمل بدني فقط ، وإنما نتيجة لمجموعة من العمليات العقلية والإنفعالية التي نلاحظها عن طريق طبيعة وأهداف ومكونات هذه الحركات ، فلاعب الكونغ فو عندما يسدد لكمة نحو الخصم فأن هذا الاداء الحركي لا يصدر عن أعضاء جسمه فقط ولكنه

يصدر بعد عملية تفكير قرر علي أثرها هذا النوع من الأداء ، وهذا التفكير نابع من إنتباه وإحساس وإدراك وتخييل طبيعة الموقف .

وحيث أن الشخصية التي يتميز بها لاعب الكونغ فو تشكل الأساس الذات لممارسة للرياضة والعكس صحيح ، فأن نشاط الكونغ فو يؤثر في شخصية بصورة معينة حسب متطلبات النشاط ، لذلك يسعى كل شخص يمارس الرياضة إلي أن تكون له شخصية العامه ومن ثم محاولة التقرب إلي الشخصية الرياضية لما تتصف به من سمات نفسية يحبها الجميع أثناء التنافس .

ويري الباحث أن التنافسية تأتي ضمن هذه القضايا الهامة حيث تعتبر بمثابة المحصلة الرياضية النهائية والتي تمثل موقف إختبار تقويمي لقدرات الرياضي وتحمل بين طياتها العديد من المكونات والسمات النفسية التي قد تؤثر إيجابياً أو سلبياً علي أدائه .

ومن المنطلق السابق ومن خلال أهمية السمات التنافسية المؤهلة لإشتراك اللاعب في المنافسة الرياضية ، وأهمية معرفة المدربين والإداريين لمدي إستعداد اللاعبين وقدراتهم في تحمل أعباء المنافسة التي تشكل عائقاً هاماً تجاة الإنجاز الرياضي ، حيث يري الباحث أن تحديد مدي إستعداد اللاعبين التنافسية كجانب تشخيصي وتقييمي قبل الإشتراك في المنافسة يعد جانباً هاماً من جوانب الإطمئنان النفسي للاعبين والمدربين والإداريين علي حدأ سواء ، هذا التشخيص والتقييم يحتاج إلي وسيلة قياس علمية لهذا المتغير مثل " البروفيل التنافسي " حيث يستطيع العاملين في المجال الرياضي التخصصي إستخدامهم ، وأن المجال يفترق إلي مثل هذا النوع من المقاييس والذي يعد علي حد علم الباحث أول بروفيل تنافسي للاعب الكونغ فو التنافسية ، مع إمكانية العمل علي مساعدتهم في تحديد نقاط القوة والضعف المؤثرة علي أدائهم التنافسي وكذلك القدرة علي الإنتقاء الدقيق للناشئين الموهوبين والمؤهلين للتنافس من خلال التنبؤ بسلوكهم التنافسي الذي يوفره البروفيل التنافسي لتحقيق نتائج أفضل . (٩٨ : ٤٢)

ويشير فيكتور ماير Victor Mair (٢٠١١م) الي أن الكونغ فو هي رياضة قتالية نشأت في الصين ، وأخذت الكونغ فو لدى الأساتذة كثيراً من التعاريف التي تعتمد على خبرات ووعي وإدراك كل منهم للكون إلا أن الكلمة إذا أردنا أن نطلق عليها تعريف وهو أسلوب له شهرة تعني الوقت والجهد ، والتمرين ذو مردود إيجابي لكل من الرجال والنساء ولكل الاعمار، والذي يساعد على بناء جسد رشيق وعقلمدرك وواع وروح متزنة . (١٧١)

ويقسم الكونغ فو الي قسمين : الأول اساليب الاسلحة ؛ وهي اسلحة صلبة ورخوية . الصلبة مثل السيف والزانة ، والرخوية مثل النمشاكو والحبل والسلاسل والنمشاكو الثلاثي . والثاني اساليب الركل واللكم . (١٥٢)

أقسام رياضة الوشو كونغ فو :

- **السان شو أو الساندا :** وهي الدفاع عن النفس والقتال . وهي الأساس أو العمود الفقري الذي يُبنى عليه لآعب الكونغ فو .
- **الأساليب :** ويعرف هذا القسم بالشكل الجمالي للكونغ فو . وهي مجموعة ضربات وأوضاع تؤدى بشكل منظم ولبياقة ومرونة وقوة وتركيز عالٍ، لتعطي شكلاً جميلاً . فائدة هذه الأساليب إنها تساعد على رفع مستوى اللاعب ولياقته ومرونة جسمه وانسيابه، وتنمية قدرة ذكائه على حفظ الضربات والأوضاع مهما كان عددها . ومن هذه الأساليب الأسلوب الجنوبي والشمالى والتايجي والأففى والنسر وغيرها من أساليب كثيرة تعطي شكلاً جميلاً في هذه اللعبة .
- **اختبارات الأحزمة :** وهي مجموعة ضربات ودفاعات وأوضاع تؤدى بترتيب وبنظام معين موضوع من قبل لجنة متخصصة تسمى لجنة الاختبارات . ويعتبر اختبار الحزام بمثابة إمتحان للاعب ومراجعة له لما تعلمه ومارسه في هذه اللعبة بغرض تنشيط ذهنه والمحافظة على عدم نسيان ما تعلمه . (١٥٣)

٢/١ مشكلة البحث :

وتعد الووشو رياضة استعراض والتحام كامل نابعة من الفنون القتالية الصينية ، وتطورت تلك اللعبة كثيراً في الصين بعد سنة ١٩٤٩م ، في محاولة لوضع معايير لممارسة الفنون القتالية التقليدية الصينية ، ومع ذلك فإن محاولات هيكله الفنون القتالية المتعددة غير المركزية يرجع تاريخها إلى ما قبل ذلك حينما أسس معهد جوشو المركزي (Central Guoshu Institute) في نانجينغ (Nanking) سنة ١٩٢٨م . (١٧١ : ٧٦)

ويوضح جورج جورج (George) (٢٠٠٠م) أهمية الذكاء الوجدانى من حيث انه يؤدى الى التركيز والتميز واتخاذ القرار وعدم الاستجابة للإحباط الأولى ، ويرى أن الفرد الذى لديه انفعالات سلبية يميل الى أن يكون أكثر تشاؤم ولا يمكنه ادراك الاحداث الايجابية ، أما الذى لديه انفعالات ايجابية يسهل أن تتواجد لديه العمليات المعرفية مثل التفكير الإبتكارى والاستدلالى ويكون أكثر تنبها للتفاصيل واكتشاف الأخطاء والمشكلات . (١٤٣ : ٢٧)

وقد أشارت دراسة **مارتينز, Martinez (م٢٠٠٠)** الى أن الذكاء الوجداني له تأثير قوى على اقامة العلاقات الناجحة والقدرة على مواجهة المشكلات وضبط النفس ، كما تبين أن للسمات الشخصية دور هام فى جعل الذكاء الوجداني أكثر فاعلية ، خاصة المرتبطة بالدافعية والحماس ، والرضا عن الحياة . (١٥٥ : ٣٣١)

وقد أثبتت دراسة **رايف, Reiff (م٢٠٠٧)** وجود علاقة بين الذكاء الوجداني والتوجه نحو الاهداف والرضا عن الحياة ، كما أوضحت أن الأفراد الذين يتمتعون بالذكاء الوجداني يتسمون بضبط انفعالاتهم والقدرة على تكوين علاقات ناجحة مع الاخرين ، كما يتصفون بالحب والتسامح والتحمل والنضج والتوافق النفسى والاجتماعى . (١٦٤ : ٦٦)

وتعتبر رياضة الكونغ فو من الرياضات الفردية التي تتطلب من اللاعبين أن يكونوا في حالة جسمية ونفسية وانفعالية مناسبة تمكنهم من القيام بأداء متميز أثناء المنافسات ، حيث يبذل اللاعب مجهوداً بدنياً كبيراً جداً على مدى زمن المباراة الأمر الذي يؤدي الى ضغط نفسي كبير على اللاعبين ، اذ أن العامل النفسى له دور كبير على تقدم وتطور مستوى اللاعب و الاستقرار على الاداء وذلك من خلال اعداده نفسياً للمنافسات ، ويعد الذكاء الوجداني أحد جوانب الحياة النفسية للاعب ، حيث أظهرت نتائج دراسة **مارتينز, Martinez (م٢٠٠٠)** (١٥٥) ، ودراسة **رايف, Reiff (م٢٠٠٧)** (١٦٤) أن للذكاء الوجداني تأثير قوى على ضبط الانفعالات والقدرة على مواجهة المشكلات وضبط النفس ، ومن خلال ذلك يرى الباحث أن الذكاء الوجداني من العوامل المؤثرة فى مستوى أداء اللاعبين .

وهذا ما دفع الباحث الى اجراء البحث الحالى لمحاولة التعرف على مستوى الذكاء الوجداني والبروفيل التنافسي لمستوى نتائج لاعبي الكونغ فو ، وهذا قد يساهم فى التعرف على بعض الجوانب النفسية التى فى حال الاهتمام بها سوف تساعد فى الوصول للمستوى المتطور فى أداء اللاعبين أثناء المنافسات الرياضية .

ومن خلال عمل الباحث في رياضة الكونغ فو لاحظ أن لاعبي الكونغ فو يتأثر بالجانب النفسى بشكل كبير جدا لان هذا الجانب يساعد علي التفوق الرياضي بشكل متوسع جدا .

٣/١ هدف البحث :

يهدف البحث إلى التعرف على مستوى الذكاء الوجداني وواقع البروفيل التنافسي ومدى علاقتهما بمستوى نتائج لاعبي الووشو كونغ فو .

٤/١ تساؤلات البحث :

١/٤/١ ما هو واقع الذكاء الوجداني لدى لاعبي الووشو كونغ فو ؟

٢/٤/١ ما هو واقع البروفيل التنافسي لدى لاعبي الووشو كونغ فو ؟

٣/٤/١ ما مدى العلاقة بين الذكاء الوجداني والبروفيل التنافسي ومستوى نتائج لاعبي الووشو كونغ فو ؟

٥/١ المصطلحات المستخدمة في البحث :

١/٥/١ الذكاء الوجداني :

يشير محسن عبد النبي (٢٠٠١م) إلى أنه يعد جانباً من جوانب الحياة النفسية وهو العالم الداخلي للفرد بما يتضمنه من عمليات تقييم لمشاعره ودوافعه وانفعالاته وقدرته على التعامل مع العالم من حوله . (٩٠ : ٤٥)

٢/٥/١ المنافسة الرياضية :

عرفها محمد حسن علاوي (٢٠٠٢م) بأنها موقف أو حدث رياضي محدد بقوانين ولوائح وأنظمة معترف بها وفيها يحاول اللاعب أو الفريق إظهار أقصى ما لديهم من قدرات ومهارات واستعدادات كنتيجة لعملية التدريب المنتظمة لمحاولة تحقيق الفوز على المنافس أو المنافسين أو محاولة تحقيق مستوى الأداء المتوقع من اللاعب أو من الفريق الرياضي . (٩٩ : ٢٩)

٣/٥/١ التنافسية :

يشير محمد حسن علاوي (١٩٩٩م) بأنها استعداد اللاعب لمواجهة مواقف المنافسة الرياضية ومحاولة التفوق والتميز في ضوء مستوى معين من مستويات التفوق والتميز . (٩٨ : ٢٩٣)

٤/٥/١ البروفيل التنافسي :

يعرفه أحمد سعيد خضر (٢٠١٠م) بأنه عبارة عن إطار فرضي تتجمع داخله مجموعة من السمات التنافسية الدالة على خصائص وصفات ومهارات ثابتة نسبياً في شخصية اللاعب ، وبدرجات متفاوتة من لاعب لآخر بعضها وراثياً وبعضها مكتسب ينتج عنها سلوك يتنبأ من خلاله بقدر من جهوزيته على التنافس مما يؤهله للأشتراك في المنافسات لتحقيق أفضل النتائج في ظل مناخ مليئ بالتحديات . (٨ : ٣)

١/٥/٥ الووشو كونغ فو :

يذكر يحيى فوزى (٢٠٠٥م) أن الووشو رياضة صينية وتعد إحدى تراث حضارة الصين الهامة حيث تهتم بها على المستوى المحلى الدولى بالتدريبات الداخلية والخارجية فهى تحظى باهتمام كبير فى الصين إذا يتواكب تاريخ الووشو كونغ فو مع بداية القومية الصينية .

(١٣٢ : ٧)